

Heiner Meyer



Burkhard Eikermann Galerie

Veränderung und Herausforderung machen für Heiner Meyer den Reiz seines Berufes aus. Der Maler und Bildhauer stellt seine Werke immer wieder in Frage und schafft es auf diese Art und Weise, neue Horizonte zu erreichen.

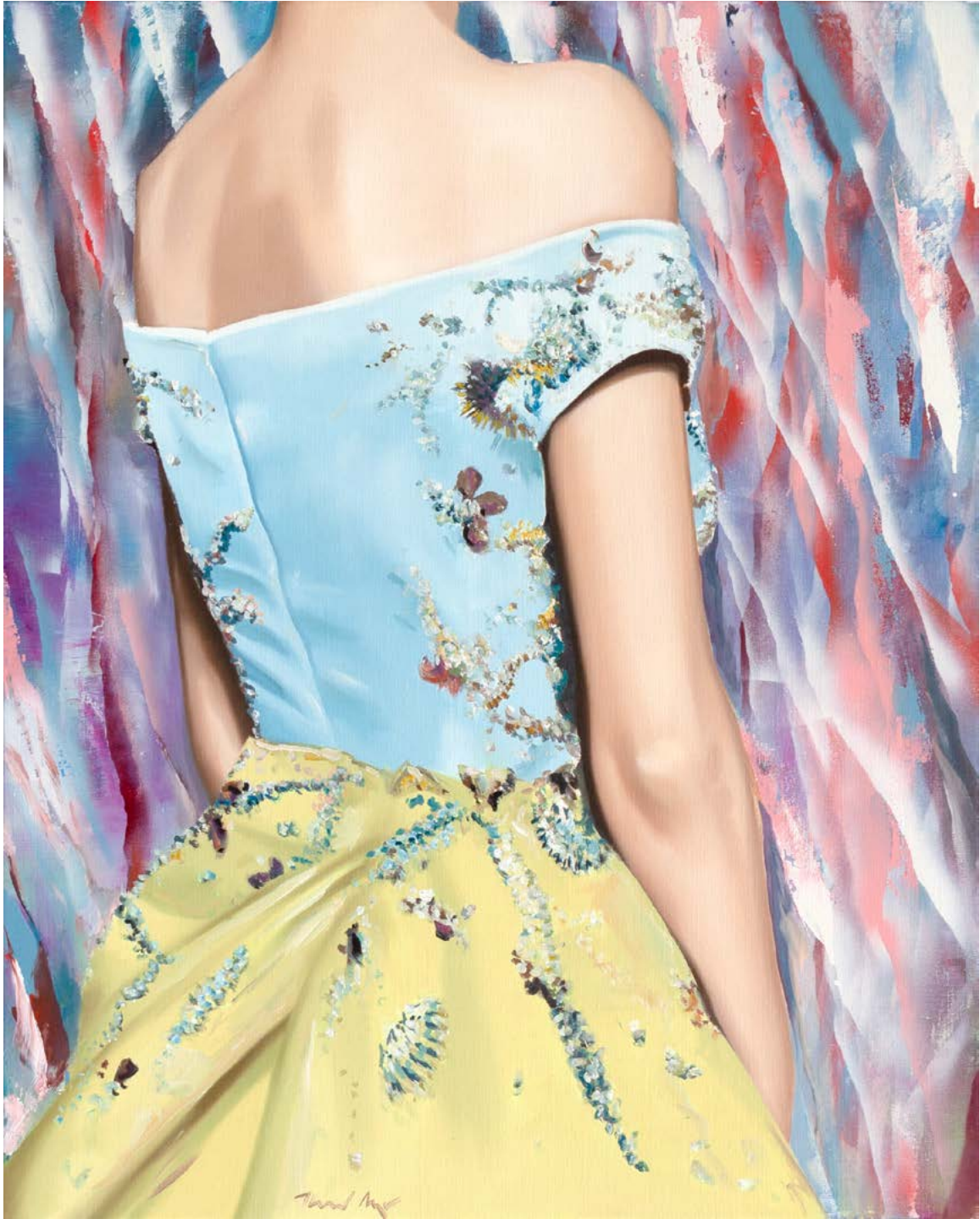
Seine Karriere begann im beschaulichen Bielefeld, führte ihn nach Spanien – als Assistent von Salvador Dalí – und mündete schließlich in Metropolen wie Paris, Miami und Seoul. Schon seit einigen Jahren ist Heiner Meyer ein international bekannter Künstler und vor allem für seine Kombination von augenscheinlich nicht zusammengehörigen Motiven bekannt.

Souverän legt er in seinen Arbeiten Zitate und Adaptionen unterschiedlicher Herkunft in Schichten übereinander und demonstriert damit die Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen. Ikonen der Filmgeschichte treffen auf Gegenstände der Werbewelt und der Konsumgesellschaft und eröffnen so ganz neue Perspektiven.

›Ich verwende häufig auch gefundenes Material und erzähle damit eine neue Geschichte.‹

Die Arbeiten von Heiner Meyer wurden weltweit in mehr als 380 Gruppen- und Einzelausstellungen gezeigt. Sein Werk ist außerdem in zahlreichen öffentlichen und privaten Sammlungen vertreten.





Hommage an Picasso IX | 2023 | Öl auf Leinwand | 60 × 50 cm

Hommage an Picasso XX | 2024 | Öl auf Leinwand | 49 × 40 cm

Hommage an Picasso XVII | 2024 | Öl auf Leinwand | 30 × 16 cm

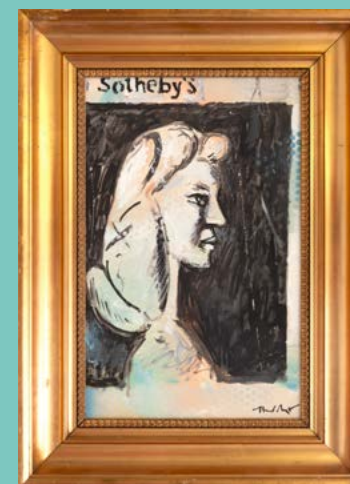
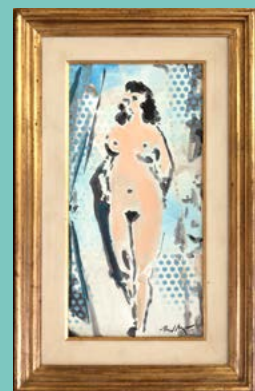
Hommage an Picasso XVIII | 2024 | Öl auf Leinwand | 40,5 × 26,5 cm

Hommage an Picasso XXI | 2024 | Öl auf Leinwand | 65 × 50 cm

Hommage an Picasso X | 2023 | Öl auf Leinwand | 30 × 24 cm



Malaga I | 2023 | Öl auf Leinwand | 100 × 100 cm

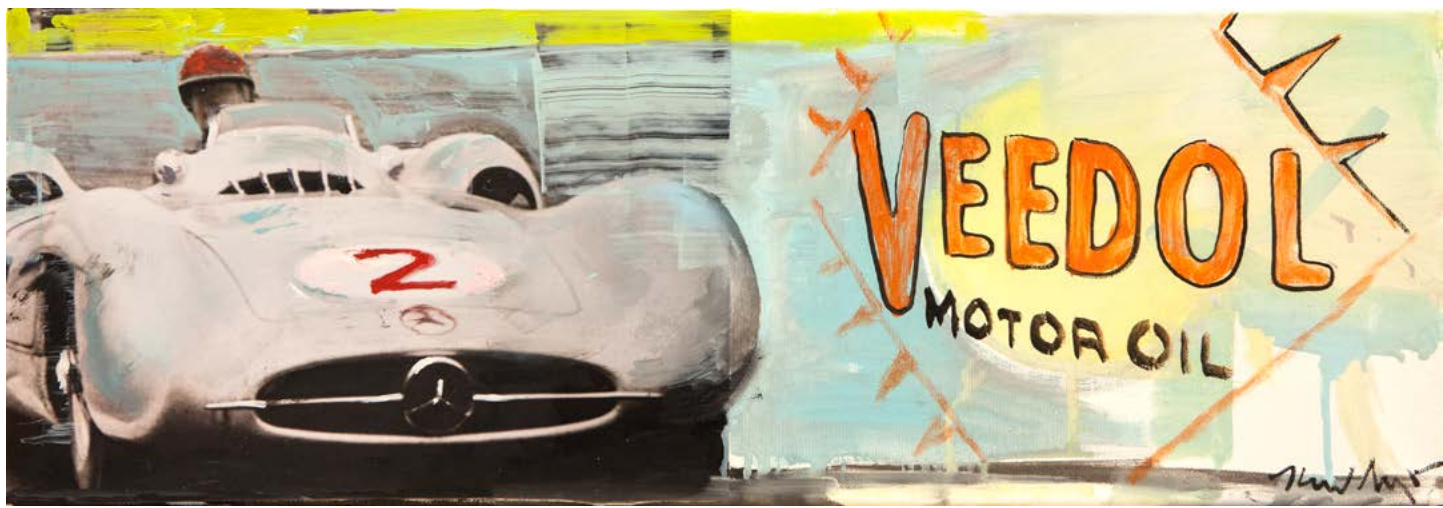






Festival of Speed VI | 2013 | Öl und Foto auf Leinwand | 21 x 60 cm

Racing Daytona III | 2013 | Öl und Foto auf Leinwand | 21 x 60 cm



Festival of Speed II | 2013 | Öl und Foto auf Leinwand | 21 x 60 cm

Gulf Racing | 2016 | Öl und Foto auf Leinwand | 21 x 60 cm









Biografie

- 1953 Geboren in Bielefeld, Nordrhein-Westfalen
- 1973 – 74 Aufenthalt in London und Cadaquès
- 1973 Arbeit als Assistent bei Salvador Dalí
- 1977 Beginn des Studiums der Freien Kunst an der Hochschule der Bildenden Künste Braunschweig, zunächst bei den Professoren H. Albert, L. v. Monkiewitsch, später bei Prof. K. Schulz und Prof. M. Sartorius
- 1981 Ernennung zum Meisterschüler bei Prof. Malte Sartorius
+ Zuerkennung des Rudolf – Wilke – Preises der Stadt Braunschweig
- 1982 Kunstpreis der Lottogesellschaft Niedersachsen + Preisträger
- 1983 Lehrauftrag an der HBK Braunschweig
- 1986 – 90 Lehrauftrag an der FH Bielefeld am Fachbereich Visuelle Kommunikation
- 1987 Ebernburg Stipendium des Landes Rheinland-Pfalz
- 1993 Förderung durch das Kultusministerium des Landes Nordrhein-Westfalen
+ darauf folgende Jahren Realisierung zahlreicher museumsbezogener Projekte
+ drei Museen der Region Ostwestfalen präsentieren zeitgleich einen Überblick über das bisherige Werk
- 1996 Reisestipendium für Japan durch das Goethe Institut Kansai
- 2014 TUSH Magazin Chanel – CHANGE
- 2018 Projekt <New Horizon> BMW
- 2019 Trunkmania Kunstprojekt, Museum Huelsmann
- 2021 „Red Heels“ Skulptur für die Ludwiggalerie Schloss Oberhausen
- 2020 / 2021 „Schöner als Echt“ – Dokumentation (45 min Film) – Die Welt mit Heiner Meyers Augen
- 2023 „Pop Art Now“ in Bank Austria Kunstforum Wien
„Hommage á Picasso“ Gerhardt Braun Gallery, Palma

Über 380 Einzel- und Gruppenausstellungen Weltweit.
Heute lebt und arbeitet Heiner Meyer in Bielefeld.





Burkhard Eikermann Galerie

Dominikanerstraße 11
40545 Düsseldorf

Tel: +49 (0) 211-171 589 20
art@burkhardeikermann.com
www.burkhardeikermann.com